

MERCATO



Tel. +39 335 8111700 - Email: info@mercatoeisogni.com



BISSAPPEL, La Havre, Londres: Natures mortes. — de SCHWEHRIN & D'EGOUTI: X... 12 mars 1927; Pol de gris, réchaud, bouquet, jeu de cartes et divers objets sur un guéridon. — **TREGOIRT (Giacomo)**, peintre, né à Bergame en 1812, mort à Paris en 1882 (Eg. Ital.). Elève de Giuseppe Diotti, il peignit des tableaux d'histoire pour des églises des environs de Pavie. — **MUSIER**. — BENOARDI (ACQUAROLA CARARAI) & PORTALI de Milan, deux frères, Tova. — La petite Lena. — **PAVIA**. — Portrait d'une jeune fille. — Famille en deuil. — FLORENCE (OPHRA) : L'Épave. — PAVI (MOREA MONTIGNALI) : Orphelin. — La prière. — Masqueron. — Portraits.

TREGOIRT (Luigi), peintre, né à Bergame, premier maître de BIANCHI (Eg. Ital.).

134. Frère de Giacomo T. Il exposa à Milan de 1833 à 1837.

TREDER (Paolo), graveur, né à Kolberg le 7 mars 1841, mort à Stettin, le 22 octobre 1908 (Eg. All.). Frère de Theodor Krumpholtz à Stettin. Le Musée

des (vieux) par la bibliographe et il Luigi. Se dello, sopra un mezzogiorno, al orate.

TREGOIRT GIACOMO, Nacque a bergamo il 22 agosto 1812, morì a Pavia il 13 maggio 1882. All'Accademia Carrara della città nacque la altera di Giuseppe Diotti, del quale conserò per la maniera. Tornato, fu nominato direttore e maestro di prima nella Scuola civica di Pavia, che poi prese il suo nome, ed vi rimase fino alla morte. Ebbe allievi uomini d'eccezione, quali Federico Pontafra e Transilillo Corbelli. Altri furono: Eschschle Ameli, il fratello Pietro Ascoli, Giovanni Alari, Paolo Barbieri, Giovanni Bosi, Pacifico Banti, Emilio De Amicis, Pascualo Musaccesi, Carlo Siro, Achille Sironi, Luigi Tognoli, Luigi Vercesi. Disegnò molti quadri storici, e quelli di soggetto religioso per la chiesa di Zappalò, Cusumano, Villanova ed altre località della Brianza. Fu uno all'Accademia Carrara di Bergamo, al conservato di lui, oltre sei dipinti di storia. Ritornò dalla città dove fu professore di una pittura. Imitò dalla città dove fu professore di Pavia e Una famiglia nel dolor. Il Ritorno consorte di Ugo, come Emanuele. Il è un'opera della Università di Pavia, dove è

Musées. — BIANCHI (ACQUAROLA CARARAI) & PORTALI, La Havre, Londres: Natures mortes. — **TREGOIRT (Giacomo)**, peintre, né à Bergame en 1812, mort à Paris en 1882 (Eg. Ital.). Elève de Giuseppe Diotti, il peignit des tableaux d'histoire pour des églises des environs de Pavie. — **MUSIER**. — BENOARDI (ACQUAROLA CARARAI) & PORTALI de Milan, deux frères, Tova. — La petite Lena. — **PAVIA**. — Portrait d'une jeune fille. — Famille en deuil. — FLORENCE (OPHRA) : L'Épave. — PAVI (MOREA MONTIGNALI) : Orphelin. — La prière. — Masqueron. — Portraits.

TREGOIRT (Luigi), peintre, né à Bergame, premier maître de BIANCHI (Eg. Ital.).

Frère de Giacomo T. Il exposa à Milan de 1833 à 1837.

TREDER (Paolo), graveur, né à Kolberg le 7 mars 1841, mort à Stettin, le 22 octobre 1908 (Eg. All.). Frère de Theodor Krumpholtz à Stettin. Le Musée